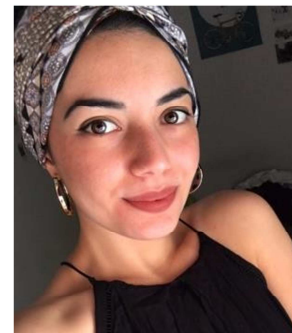


Formato europeo per il curriculum vitae



Informazioni personali

<u>Nome</u>		Musu Chiara
<u>Indirizzo</u>		40136 Bologna
<u>Telefono</u>		
<u>Fax</u>		
<u>E-mail</u>		

<u>Nazionalità</u>		Italiana
--------------------	--	----------

<u>Data di nascita</u>		23/05/1994
------------------------	--	------------

Esperienza lavorativa

<u>• Date (da – a)</u>		Ottobre 2018 - presente
<u>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>		HomoLogos. Bringing anthropology out of the academic schemes
<u>• Tipo di azienda o settore</u>		Rivista online di divulgazione antropologica
<u>• Tipo di impiego</u>		Autrice
<u>• Principali mansioni e responsabilità</u>		Redazione articoli di attualità, religioni e culture in chiave antropologica Gestione pagina Facebook e Instagram
		Novembre 2019 - presente Radio 1088 Webradio Speaker Conduzione di HomoLogos, programma bisettimanale di

	<p>divulgazione antropologica</p> <p>Dicembre 2019 - Maggio 2020 Arca di Noè Società Cooperativa Sociale Tirocinante Affiancamento operatori del progetto SPRAR nelle attività quotidiane relative alle aree di intervento: sanitario, legale, di integrazione di beneficiari rifugiati e richiedenti asilo attività di accompagnamento Gestione progetti interculturali - educativi destinati agli Istituti Comprensivi di Bologna.</p> <p>Novembre 2019 - Febbraio 2020 MYgration Bologna Progetto blog - piattaforma social di sensibilizzazione in materia di immigrazione Collaboratrice esterna Organizzazione e realizzazione interviste rivolte a cittadini bolognesi con background migratorio Gestione piattaforma social Facebook</p> <p>Dicembre 2019 - presente Antrocom Online Journal of Anthropology Rivista di antropologia Independent researcher, redazione articoli</p>
--	--

Istruzione e formazione

• <u>Date (da – a)</u>	Ottobre 2018 - corrente
• <u>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</u>	Alma Mater Studiorum Università di Bologna CdLM Antropologia Culturale ed Etnologia
• <u>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</u>	Antropologia del corpo, Antropologia del genere, etnografia digitale Tesi di laurea in Metodologie della Ricerca Etnografica nel panorama della manosphere contemporanea
• <u>Qualifica conseguita</u>	
• <u>Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</u>	Settembre 2013 - Luglio 2017 Università degli Studi di Firenze Corso di Laurea Triennale in Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari, Curriculum Beni Artistici Museologia

	<p>Antropologia dei Patrimoni Culturali Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea Storia medievale, moderna e contemporanea</p> <p>Settembre 2008 - Luglio 2013 ITCS Filippo Pacini Liceo Linguistico Diploma di Liceo Linguistico</p>
--	---

<u>Madrelingua</u>	Italiana
--------------------	-----------------

	Inglese	Spagnolo	Francese
• <u>Capacità di lettura</u>	Eccellente	Eccellente	Eccellente
• <u>Capacità di scrittura</u>	Buono	Eccellente	Buono
• <u>Capacità di espressione orale</u>	Eccellente	Buono	Buono

<p><u>Capacità e competenze relazionali</u> <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i></p>	<p>Ottime capacità di lavoro in equipe Empatia e Flessibilità Atteggiamento costruttivo Public speaking Ottime capacità relazionali e di comunicazione in ambienti multiculturali anche in lingua straniera sviluppate nell'ambito del progetto Erasmus + sull'immigrazione nel foggiano "Ghetto Out study visit", con l'associazione Come Pensiamo. Etnografia e Formazione.</p>
---	--

<p><u>Capacità e competenze organizzative</u> <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>Capacità nell'organizzazione e nella gestione del lavoro di equipe, nella percezione delle esigenze individuali e collettive sviluppate in ambito universitario in occasione di progetti di gruppo Capacità di lavoro in autonomia Organizzazione e gestione del tempo Rispetto delle tempistiche date Capacità di gestione e organizzazione di progetti su tematiche culturali, sviluppate nel corso delle precedenti esperienze e perfezionate con un Workshop di Storytelling, a cura di Radio Alta Frequenza</p>
--	---

<p><u>Capacità e competenze tecniche</u> <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Ottima capacità di utilizzo dei principali software informatici (Pacchetto Office, client di posta elettronica) Ottima capacità di utilizzo e gestione delle principali piattaforme di video comunicazione da remoto (Teams, Zoom, Google</p>
---	---

		Hangouts)
<u>Capacità e competenze artistiche</u> <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>		Street Photography
.		
<u>Patente o patenti</u>		Patente B AD 1735733
Pubblicazioni		L' accusa di stregoneria nel sistema giudiziario in Repubblica Centrafricana, Antrocom Online Journal of Anthropology, vol. 15. n. 2 (2019)
<u>Allegati</u>		ANTROCOM http://www.antrocom.net/upload/sub/antrocom/150219/04-Antrocom.pdf HOMOLOGOS https://www.homologos.net/author/c-musu